minutes

LÉGISLATION.

Un sénateur réclame la fin de la publicité pour les enfants sur les chaînes publiques P.6



www.20minutes.fr

Mercredi 21 octobre 2015 ÉDITION SPÉCIALE

ÉDITION NUMÉRIQUE

JUSTICE



Née d'un don de sperme, elle veut connaître son père P.3

CINÉMA ____

« Seul sur Mars » débarque enfin sur Terre P.7

LIGUE DES CHAMPIONS



Pour Kaaris, « Aurier va plus vite que Ronaldo » P.22

LIVE .

Suivez l'avant-match de PSG-Real Madrid à partir de 14 h P.16



EN TOURNEE EN FRANCE POUR LES 25 ANS DU GROUPE











PROSPECTIVE En trente ans d'innovations scientifiques, notre quotidien risque d'être bouleversé

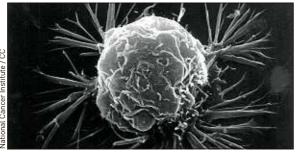
En route vers le futur, et au-delà

Thibaut Le Gal

n 1989, Robert Zemeckis et Bob Gale imaginent les héros de Retour vers le futur II voyager dans le temps. Marty McFly et Doc utilisent une DeLorean volante pour rejoindre le... 21 octobre 2015. Cette journée est l'occasion pour 20 Minutes de faire ses prédictions, et dresser un tableau de notre vie en 2045.

>Médecine informatisée: vaincre la mort? La médecine du futur devrait être bouleversée par l'apport des nouvelles technologies. Demain, votre médecin pourrait poser son stéthoscope et changer sa mission: traiter les milliards d'informations qu'on disposera sur chaque malade. Le séquençage ADN sera personnalisé, assure Laurent Alexandre. Le chirurgien, fondateur de DNAVision, estime que le cancer pourrait être maîtrisé à l'horizon 2030 grâce aux nanotechnologies et à l'augmentation de la puissance informatique.

Il prédit la fin des médecins sous la forme que l'on connaît : « Ce volume de données ne peut plus être traité par un cerveau humain. Il faut des ordinateurs, des systèmes experts, des algorithmes. Cela suppose que les médecins se forment à ces techniques. » Pour quelles conséquences ? Les partisans du transhumanisme espèrent allonger la vie jusqu'à 500 ans. > Imprimer des objets à la maison. Outre les prothèses médicales à bas







Maîtrise du cancer, imprimantes 3D, voitures autonomes... dans trente ans, cela pourrait être tout à fait normal.

prix, la démocratisation des imprimantes 3D pourrait révolutionner la production de biens. « On peut penser que d'ici à trente ans, votre machine à café imprimera votre tasse avant d'y mettre le café », s'enthousiasme Thierry Oquidam, informaticien membre de l'association américaine E-Nable. « Tout pourra être recyclé. On pourra également faxer des objets », précise-t-il. En août, des chercheurs du MIT aux Etats-Unis présen-

taient une imprimante 3D capable de fabriquer des objets en utilisant jusqu'à dix matériaux. « Cela ramènera les technologies de fabrication à l'échelle de l'individu. Pourquoi ne pas imaginer imprimer son téléphone à la maison ? »

> Transports autonomes... et volants ? La voiture sans chauffeur est encore à l'état de prototype, mais pourrait vite se généraliser. Plusieurs constructeurs planchent actuellement sur de tels projets. « En 2035, les voitures sans conducteur représenteront 9 % de la flotte mondiale. Et presque 100 % en 2050 », prédit au *Monde* Egil Juliussen, directeur de recherche au sein du cabinet IHS Automotive. En rêvant un peu, imaginons les premières voitures volantes tutoyer les nuages en 2045. Deux compagnies travaillent sur les premiers modèles: AeroMobil (Slovaquie) et Terrafugia (Etats-Unis).

LA MÉTÉO EN FRANCE



Les nuages dominent tout au long de la journée

Les régions de la moitié nord restent sous les nuages toute la journée, avec parfois des brouillards le matin et des pluies l'après-midi de la Normandie au Nord. Plus au sud, les éclaircies s'imposent, mais avec du vent au sud-est.



SOCIAL

Areva veut supprimer 3636 postes en France

Le plan social se précise chez Areva, l'ex-fleuron français du nucléaire. Mardi, la direction a présenté en comité central d'entreprise (CCE) le plan de sauvegarde de l'emploi (PSE) envisagé pour les divisions Areva NP (ex-Framatome, division réacteurs) et Areva NC (ex-Cogema, division uranium). Résultat : ce PSE prévoit la disparition de 2774 postes. « Et cela s'entend hors suppressions de postes chez Areva Mines (-84), Areva BS (-550), Eurodif SA (-132) et Areva SET (-96) », précise une source proche du dossier. Soit, au total, 3636 postes en moins. Le département de Saône-et-Loire, où Areva NP emploie 2300 salariés, est particulièrement touché, avec 260 suppressions. Surtout le site de Saint-Marcel: sur les 960 postes, 170 devraient disparaître. « C'est beaucoup plus que ce à quoi nous nous attendions », se désole un représentant du personnel. Précisons que la direction annonce par ailleurs des créations de postes : 290 postes chez Areva NC et 508 chez Areva NP. Les représentants du CCE devront se prononcer sur ce PSE lors de la prochaine réunion. Elle est programmée les 2, 3 et 4 novembre. Céline Boff

Actualité

SOCIÉTÉ Une proposition de loi sera examinée à partir de ce mercredi

Le Sénat prêt à zapper la publicité pour les enfants

Delphine Bancaud

t si l'on supprimait la pub dans ■ les programmes jeunesse qui ■ passent sur la télévision publique? Cette idée d'André Gattolin, le sénateur EELV (Europe Ecologie-Les Verts) des Hauts-de-Seine, fait l'objet d'une proposition de loi examinée ce mercredi au Sénat. La disparition des publicités quinze minutes avant, quinze minutes après et entre les programmes jeunesse est une mesure approuvée par 71% des Français*. « Pas étonnant puisqu'ils sont conscients des dommages qu'entraîne la publicité sur leurs enfants », explique André Gattolin. Le psychiatre et psychanalyste Serge Tisseron estime

« Les chaînes publiques pourraient perdre 7 à 8 millions d'euros par an. »

André Gattolin, sénateur EELV

que cette proposition « permettrait d'ouvrir le débat et de faire prendre conscience aux parents de l'intoxication publicitaire ». Selon Hervé Gattolin, ce texte permettrait aux chaînes publiques de « renforcer leur mission de service public en différenciant leurs messages publicitaires de ceux véhiculés sur les chaînes privées », indique-t-il. France Télévisions ferait 🖔 ainsi preuve d'exemplarité.

Plusieurs bémols cependant, car si la publicité adressée aux enfants disparaissait de la télévision publique, ces derniers y seraient exposés sur les chaînes privées, ce qui réduit la portée du texte. Pour que sa proposition de loi ait un impact sur le privé, le sénateur suggère que le Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) remette chaque



Les Français sont favorables à la fin de la pub lors des programmes jeunesse.

année un rapport au Parlement. La fin des publicités adressées aux enfants aurait aussi un impact financier. Selon André Gattolin, « les chaînes publiques pourraient perdre 7 à 8 millions d'euros par an avec cette mesure ». Un souci à l'heure où France Télévisions cherche de nouvelles sources de financement, notamment avec le retour de la publicité après 20 heures. ■

* Sondage réalisé par l'Ifop les 25 et 26 octobre 2015 par téléphone auprès de 1 005 personnes.

Une influence négative sur les jeunes téléspectateurs

Selon le CSA, les enfants de 4 à 10 ans passent plus de deux heures par jour devant la télévision et 10 % de leur temps de visionnage est consacré à la publicité. Un problème pour le sénateur écologiste des Hauts-de-Seine André Gattolin, qui souligne les effets négatifs de la publicité sur la santé des enfants. « De nombreux spots publicitaires concernent des aliments trop

sucrés et trop salés, ce qui peut influencer les choix alimentaires des enfants ». assure-t-il. La pub affecte aussi le rapport au réel des enfants. Les marques utilisent souvent des chansons joyeuses, des couleurs vives et des messages faciles à retenir. « Or, avant 7 ans, un enfant reçoit un programme publicitaire comme une vraie information », indique le psychiatre et

psychanalyste Serge Tisseron. Enfin, le risque de surconsommation et de frustration est latent. Lorsque les marques promeuvent leurs dernières nouveautés, elles mettent parfois en œuvre la stratégie de la rareté, par exemple d'un jouet. « S'il ne l'a pas, l'enfant est frustré, ce qui crée des tensions familiales », souligne André Gattolin. ■ D. R.

#DIRECTPOLITIQUE

Cosse réclame d'autres contrôles aux abattoirs

La secrétaire nationale d'Europe Ecologie-Les Verts Emmanuelle Cosse, tête de liste aux régionales en Ile-de-France, était l'invitée de #DirectPolitique, l'émission de linternaute.com en partenariat avec 20 Minutes et Ouest-France. Elle est revenue sur la polémique de l'abattoir d'Alès (Gard), fermé pour cause de maltraitance animale. « Cet abattoir avait fait l'objet d'un contrôle, sauf que ce contrôle était connu à l'avance par la direction, a rappelé Emmanuelle Cosse. J'ai demandé que soient lancés en urgence dans tous les abattoirs de France des contrôles sans préavis. » Dans la foulée, la leader écologiste a demandé au ministre de l'Agriculture, Stéphane Le Foll « d'agir ». ■ D. b; B.

Une émission en partenariat à retrouver sur les sites de :

SECONDES

POLITIQUE _

EDF sollicite un délai pour l'EPR de Flamanville

EDF a demandé au ministère de l'Energie d'étendre de 36 mois, soit jusqu'au 11 avril 2020, le délai de mise en service de l'EPR de Flamanville. La ministre de l'Energie, Ségolène Royal, a répondu que la fermeture de Fessenheim, contrepartie à la mise en service de l'EPR, ne devrait pas dépasser l'échéance de juin 2016.

FAIT DIVERS -Révolte des gens du voyage dans les Alpes

Par des actes de saccages à Moirans (Isère) et une mutinerie à la prison d'Aiton (Savoie), la communauté des gens du voyage a recouru à la violence mardi pour exiger que deux des siens bénéficient d'une permission de sortie de prison.

IDENTITÉ Née d'un don de sperme, elle se bat pour obtenir des éléments sur son père génétique

«J'ai besoin de savoir d'où je viens»

Vincent Vantighem

ls se sont rencontrés à une réunion associative de personnes nées d'un don de sperme. Au début, Audrey Kermalvezen* a trouvé Arthur « un peu frimeur ». La jeune fille a fini par se laisser séduire. Ils se marièrent. Et ils aimeraient bien avoir beaucoup d'enfants. Sauf que, issus tous deux d'un don de gamètes, ils ignorent l'identité de leur géniteur. « Si ça se trouve, nous avons le même père, confie Audrey. La probabilité est infime, mais il y a un risque de consanguinité... »

« Fermeture à double tour »

Avocate de formation, la jeune femme de 35 ans va donc demander, ce mercredi au Conseil d'Etat, la levée partielle de l'anonymat sur ses origines, après avoir été déboutée par le tribunal administratif en 2012, puis par la cour d'appel administrative en 2013. « L'anonymat du donneur est inscrit dans la loi française, reconnaît-elle. Mais je ne demande que des informations qui ne permettent pas de l'identifier!»

Couleur des yeux, des cheveux, taille, poids, antécédents médicaux, Audrey réclame le droit de savoir si son père biologique est le même que celui de son compagnon. Et s'il est à l'origine d'autres dons « pour savoir si [elle] a des demi-frères et demi-sœurs dans la nature ». Rien qui ne permette de lui mettre un nom dessus. La jeune femme sait bien que le Conseil d'Etat a déjà refusé une demande aussi précise le 13 juin 2013. Elle tourne donc autour du pot dans sa quête d'identité.

« La loi bioéthique est très stricte làdessus, admet Julien Occhipinti, son avocat. Mais il n'y a aucun mécanisme qui permette de demander au donneur s'il serait d'accord pour révéler son identité. C'est ce qui s'appelle une fermeture à double tour. » « J'aimerais simplement qu'on lui pose la question, renchérit la requérante. S'il refuse de



« S'il refuse de se dévoiler, je respecterai sa décision », assure Audrey.

se dévoiler, je respecterai sa décision. Je ne demande pas d'héritage. J'ai envie de savoir d'où je viens... » Le Conseil d'Etat doit rendre sa décision dans les deux à trois prochaines semaines. En cas de rejet de sa demande, Audrey a prévu de saisir la Cour européenne des droits de l'homme.

* Il s'agit d'un pseudonyme.

Estimations

Bien qu'aucun chiffre officiel ne soit disponible, on estime qu'entre 50 000 et 70 000 enfants sont nés grâce à un don du sperme en France depuis la mise en place des premières banques en 1973.

SECONDES

JUSTICE -

Oscar Pistorius libéré de facon anticipée

Le champion paralympique sud-africain Oscar Pistorius a passé sa première journée hors de prison après avoir été libéré de façon anticipée lundi soir. Il est assigné à résidence dans la maison de son oncle. Condamné il y a un an pour l'homicide involontaire de sa compagne à cinq ans de prison, il n'aura pas le droit de manier des armes.

ÉCONOMIE _

Le Canada se rouvre au bœuf européen

L'Union européenne s'est félicitée mardi de la décision du gouvernement canadien de rouvrir son marché aux producteurs de bœuf européens, dont la France. Ils en avaient été exclus il y a près de vingt ans face au risque de la maladie de la vache folle.

PORTRAIT

Le triomphe du Kennedy canadien

« Trudeaumania » : c'est le nom donné à la fièvre qui s'est emparée

du Canada et a conduit à l'élection lundi de son nouveau Premier ministre, Justin Trudeau. Ce jeune loup mérite bien son surnom de Kennedy canadien... A 43 ans, il peut se tarquer d'avoir remis le Parti libéral sur les rails, remporté la majorité absolue à la Chambre des communes et mis fin à neuf années de domination des conservateurs.

Un temps ignoré par sa propre formation, Justin Trudeau devra attendre 2012 et la bataille pour la présidence de son parti pour se révéler. Il remporte 80 % des voix du scrutin et se lance dans la campagne législative de

Sortir de l'ombre du père

Son talent politique éclate au grand jour. Charismatique, beau, enthousiaste, portant un discours moderne sur des questions comme l'avortement et la légalisation du cannabis - dont il avoue avoir fait la consommation -, il galvanise les foules. Et se défait de ses adversaires, qui lui reprochaient de ne profiter que de son héri-

tage. Justin Trudeau a dû en effet se sortir de l'ombre de son père, Pierre Elliott Trudeau, Premier ministre par deux fois. Au fil du temps, il parvient à s'afficher comme son digne successeur. Il partage avec lui l'élégance vestimentaire et un capital sympathie important... mais, surtout, un sens politique hors du commun. ■

Coline Clavaud-Mégevand



Justin Trudeau a balayé tous ses adversaires sur son chemin.

POINT DE VUE

Actionnaires et soucieux du climat



ShareAction, association britannique engagée dans l'actionnariat responsable, regroupant dix-neuf grands investisseurs et gérant un

portefeuille de pas moins de 850 milliards d'euros, a vertement interpellé onze constructeurs automobiles sur leurs pratiques afin qu'ils se conforment aux nouvelles règles d'émissions de gaz à effet de serre. ShareAction leur a également demandé que cesse leur lobbying anti-climat. Ainsi, des actionnaires deviennent les alliés d'une économie non prédatrice du climat, de la biodiversité et de notre santé. L'espoir existe!

Serge Orru. administrateur de l'Institut de l'économie circulaire



Boire du café, c'est bon pour la santé

Le café, souvent perçu comme le responsable d'innombrables maux, compterait plus d'effets positifs que négatifs sur notre santé. A en croire des experts internationaux réunis à Bogota (Colombie) à l'occasion du 8° Salon du café ExpoEspeciales, achevé ce week-end, « plus on boit de café et plus on réduit le risque de diabète. Il est prouvé que deux à trois tasses par jour réduisent le risque de diabète de 10 % ». Selon les propos

santé publique à l'université d'Helsinki, qui s'appuie sur des études réalisées sur plus de 50000 personnes, le petit noir aurait même d'autres qualités : « Il prévient diverses maladies neurologiques, comme Parkinson et la démence. » Il appartient à «chacun de déterminer la dose qui lui convient », conclut le chercheur finlandais, « une quantité modérée est ce qu'il y a de mieux ». En 2013, la revue *Science* recommandait ainsi un maximum de quatre tasses par jour.



Pour les scientifiques, «en buvant du café, on réduit les risques de diabète».

Ben Affleck fait un tour par la case «maman»

de Jaakko Tuomilehto, professeur de

Selon *Grazia UK*, Ben Affleck se remettrait difficilement de sa séparation avec Jennifer Garner. Et c'est chez sa maman qu'il trouverait du réconfort. « La maman de Ben, Christine (...), ramasse les morceaux de leur mariage brisé », a expliqué une source. L'acteur, « dans un sale état », vivrait même de plus en plus chez elle. « Il ne prend pas vraiment soin de lui (...) et sa mère ne supporte pas de le voir ainsi. Elle l'a convaincu de rester chez elle pour qu'elle puisse prendre soin de lui. »



La blague des gendarmes fait un flop

Une blague et une mini-polémique. Après l'arrestation de voleurs de métaux de nationalité roumaine, la gendarmerie charentaise a publié sur sa page Facebook une fausse couverture de la bande dessinée *Astérix* intitulée « Ils sont filous ces Roumains », une parodie de la célèbre tirade des albums de Goscinny et Uderzo, « Ils sont fous ces Romains ». Le message et la fausse couverture ont été supprimés du réseau social après des protestations.

M. Pokora va ouvrir un restaurant à Annecy

On savait M. Pokora gourmand, le voilà restaurateur. Sur son compte Instagram, le chanteur a annoncé l'ouverture de son premier restaurant à Annecy en Haute-Savoie: « J'ai l'immense plaisir de vous annoncer l'ouverture de mon premier restaurant, L'Alpin (...) dès ce jeudi 22 octobre... » Le chanteur s'est associé à l'ancien footballeur Fabrice Fiorèse.

Bruno Le Roux : « C'est un moyen de transport, ce n'est pas luxueux, un jet. »

Un jet privé pour éloigner les migrants de Calais? Bruno Le Roux défend la pratique. Mardi, sur iTélé, le patron du groupe socialiste à l'Assemblée a avancé que le jet n'était « pas quelque chose qui devrait être réservé à la finance ou aux patrons du CAC 40 (...) C'est un moven de transport. ce n'est pas quelque chose de luxueux, un jet. » Cela « permet dans ce cas-là de faire en sorte qu'il y ait des familles qui puissent en France et en Europe partir de Calais dans des conditions qui soient dignes », s'est-il expliqué.



La durée idéale du rapport sexuel dévoilée

Des chercheurs américains viennent de révéler les résultats de leurs travaux sur la durée idéale du rapport sexuel pour avoir du plaisir. Ils n'ont conservé que le temps entre la pénétration et l'orgasme. Bilan : entre 3 et 7 minutes, c'est « suffisant ». Entre 7 et 13 minutes, c'est « très satisfaisant ». Entre 1 et 2 minutes, il est jugé «trop court » par les 50 volontaires hétérosexuels, ayant n oté pendant dix ans la durée de leurs rapports et leur

niveau de satisfaction. L'étude de la Society for Sex Therapy and Research indique également qu'entre 10 et 30 minutes, la durée du rapport est jugée «trop longue».



6 Moitié prix si Arabes et Juifs mangent ensemble

La paix promue autour d'un plat. Le Humus Bar, un établissement situé à Kfar Vitkin (Israël) offre une réduction de 50 % sur l'addition aux Juifs et Arabes qui s'attablent ensemble dans son établissement. « Peur des Arabes ? Peur des Juifs ? Chez nous, il n'y a ni Arabes, ni Juifs. Chez nous il n'y a que des humains! Et un excellent houmous arabe! Et d'excellents falafels juifs, que vous soyez arabe, juif, chrétien ou indien », souligne l'établissement sur sa page Facebook, comme le rapporte le site de *The Independent*.

Les voleurs partent avec la porte et les fenêtres

Ce week-end, les locataires d'une petite maison à Hautmont (Nord) ont été victimes d'un cambriolage un peu particulier, révèle *La Voix du Nord*. Après une promenade, la famille locataire d'une maison de la rue Victor-Hugo, à Hautmont, a eu la mauvaise surprise de découvrir en rentrant chez eux que leur porte d'entrée avait disparu. Différents objets de valeur (bijoux, matériel informatique...) avaient aussi été volés, ainsi que... les fenêtres de leur maison.

Le costume de Britney craque en plein concert

En concert à Las Vegas, Britney Spears a dû s'occuper d'un petit désagrément sur la scène de l'Axis Theater. En pleine représentation, la fermeture de sa combinaison a soudainement éclaté, dévoilant son dos et menaçant d'en révéler plus. La chanteuse a dû demander à ses danseurs de prendre les choses en main, et de tenter tant bien que mal de remonter cette fichue fermeture éclair... Heureusement, Britney a su rester digne.





HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril Une journée qui tournera globalement à votre avantage. Vous vous sortirez de situations délicates avec brio.

Taureau du 21 avril au 21 mai On vous fait confiance, cela vous donne des ailes. Vous êtes plein d'énergie et affichez un large sourire.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin Vous commencez à vous sentir plus solide pour affronter les obstacles. Gardez ce rythme toute la journée.

Cancer du 22 juin au 22 juillet Vous serez sollicité aujourd'hui, tant sur le plan professionnel que de la part de vos amis. Quelle chance!

Lion du 23 juillet au 23 août La journée s'annonce difficile. Pourtant, les astres vous réservent des surprises agréables. Ouvrez l'œil!

Vierge du 24 août au 23 septembre Vous risquez d'être pris à partie et cette idée vous met de mauvaise humeur. Vous évitez la confrontation.

Balance du 24 sept. au 23 octobre Vous prenez du recul face à l'attitude de certaines personnes proches de vous. C'est aussi pour leur bien.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov. 🖔 Le silence est un joker que vous utilisez pour vous tenir à distance des petits problèmes de votre entourage.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc. Sentimentalement, vous êtes d'une humeur assez coquine, de quoi faire rougir les esprits pudiques.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv. Vous avez des atouts, tout le monde vous le dit. Il suffit de les utiliser au bon endroit et au bon moment.

Verseau du 21 janvier au 18 f Verseau du 21 janvier au 18 février vos erreurs et avoir un peu de recul face à vos proches ou à vote entourage.

Poissons du 19 février au 20 mars La machine se remet tout doucement en route. Allez-y en douceur, sinon gare! Soyez à l'écoute de votre corps.



MOTS FLÉCHÉS N°3374 ____

TENUES DE PLAGE	•	QUI A DE GROS OS	V	COUPE FRISÉE	•	HOMMES D'ÉGLISE	•	DE CETTE MANIÈRE	▼	BONIFIE LA TERRE	-
DURIL- LONS		GRANDS CHIENS		FRISEE		D EGLISE		RAIT		TROTTE À PÉKIN	
		•		NERVEUX	•			•		V	
RENDRE IMBERBE BŒUF À BOSSE	•					PRONOM PERSON- NEL					
				TENTÉES AVEC AUDACE	•	V				IN- TÉGRALE	
BORDURE DE BOIS PUISSANT PAYS					AS UNE EXIS- TENCE CERTAINE	•		CE N'EST PAS BIEN LOIN			
						les mo		rés,	CLUB LYON- NAIS INTIME		
IL A ENVIRON LA QUIN- ZAINE	DÉPOUIL- LER				z ador nutes,	er la l fr	elote		•		
•	V		<u> </u>	1		BA			PARTI À LA ROSE OUTIL DE MÉCANO		
FIN DE VERBE	•		Bele	400		109	GRAT	UIT	•		
•			SOUF- FRANCE RAIDE	•	QUI EST À SEC IMAGINÉ	•	IL SOUTIENT LES ARTS	•	MARQUE D'UNE JEUNE VOLONTÉ		INDIQUE LE LIEU OÙ L'ON VA
EFFILER LES BOUTS		VOL LIBRE HI-FI EN BOÎTE	Y		*				*		•
•		•					CITÉ DE TRIPES FIABLE				
DEVANT CE QUI EST À MOI HUMÉE	•			MET EN JOUE NEUF À ROME	•		▼		N 0 I S A U T N E E	A I N E R M O U E E E V S V E	E T C T I E R A N N E S T E
•				▼		EN TOUT DÉBUT DE COMPTE			G E O	SOLUTION DE LA RILLE N° 337	H H E
POIL DE CAROTTE	•				PLU- SIEURS SIÈCLES	•			V I E I		M I S S E E

SUDOKU N°2543

■ Facile En partant des chiffres déjà



Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes. fr

minutes

1^{ne} marque de presse française avec 17,4 millions d'utilisateurs par mois 1^{er} quotidien avec 3 901 000 lecteurs (Audinresse ONF 2014-2015 ONE Global V3 2015) 50-52, bd Haussmann, CS 10300

75427 Paris Cedex 09 Tél::01.53.26.65.65 Fax::01.53.26.65.10

E-mail : info@20minutes.fr Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843

Actionnaires: Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS

Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart Directeur de la rédaction : Acacio Pereira

Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément

Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme Rédacteurs en chef : Laurent Bainier et Armelle Le Goff Directrice du marketing et de la communication :

Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon

© 20 Minutes France, 2015. Dépôt légal : à parution.

September 1, 2009-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343,



Culture **■** 7

CINÉMA Dans son dernier film, Ridley Scott a eu recours à ces caméras réputées pour leur mobilité

« Seul sur Mars » avec des GoPro

Caroline Vié

ir Ridley Scott a craqué pour l'excellent roman de science-fiction Seul sur Mars d'Andy Weir au point d'en livrer une adaptation brillante. « J'étais fasciné par l'idée de cet astronaute perdu tout seul sur une planète hostile. Cela m'a rappelé L'Ile au trésor de Robert Louis Stevenson que j'adorais dans ma jeunesse », confie le réalisateur à 20 Minutes.

Matt Damon, comme toujours excellent, incarne cet explorateur solitaire écoutant des tubes des années 1980 pour essayer de ne pas perdre le moral. « Ma principale difficulté a été d'exprimer ses pensées sans avoir recours à une voix off que j'aurais vite trouvée lassante », explique le cinéaste septuagénaire. Pour contourner ce souci, Ridley Scott a utilisé plusieurs GoPro, petites caméras mobiles qu'il a placées tout autour de l'acteur. « J'ai été surpris par leur maniabilité et par la qualité de l'image. Cela offrait un confort incroyable à Matt qui, sachant où elles étaient placées, pouvait s'adresser directement au spectateur. »



Ce recours à la GoPro par le réalisateur d'Alien (1979) et de *Prometheus* (2012) n'est pas une surprise, lui qui se passionne tout autant pour la sciencefiction que pour les nouvelles techniques. « Il est important de rester ouvert aux innovations quand on fait



Matt Damon incarne un astronaute abandonné par les siens sur la planète rouge.

mon métier et qu'on n'a pas envie de se laisser enfermer, martèle-t-il. Au-jourd'hui, n'importe qui peut réaliser un film sur son téléphone portable! » Ridley Scott n'a rien de passéiste et Seul sur Mars le démontre par l'exemple. « Je m'amuse toujours autant sur les plateaux car je trouve un côté ludique aux tournages. C'est pour cela que je tente d'en réaliser un par an. »

Le plaisir d'un tournage intimiste

En raison du scénario même de *Seul sur Mars*, Ridley Scott a passé beaucoup de temps avec Matt Damon. « C'était fort différent du tournage d'*Exodus* (2014) où je devais gérer une imposante distribution. Matt et moi avons tout travaillé ensemble », commente le réalisateur. Il a ainsi retrouvé la joie d'un tournage intimiste. « Cela m'a rappelé celui des scènes d'affrontement des *Duellistes* (1977), mon premier long », se souvient-il.

Une planète déjà explorée au cinéma

Avant Seul sur Mars, d'autres films se sont promenés sur la planète rouge, souvent en se cassant les dents à l'atterrissage.

>Le Père Noël contre les Martiens (1964). En captant une émission émise par la télévision terrestre, des enfants martiens tombent sur une interview du Père Noël que les parents décident de kidnapper. Costumes moulants, casques improbables, décor de pacotille... Un des meilleurs

> Total Recall (1990). En 2084, Mars colonisée par les humains est gouvernée par un tyran. Problème supplé-

navets du XX^e siècle.

mentaire: l'air n'y est toujours pas respirable. Heureusement, on peut compter sur Arnold Schwarzenegger pour mettre la main sur une machine d'origine extraterrestre qui va permettre de transformer la calotte glaciaire en atmosphère respirable.

> Ghosts of Mars (2001). Au XXe siècle, des mineurs humains sur Mars se voient possédés par des esprits abandonnés par une ancienne civilisation martienne. Ce qui les transforme en zombies tueurs. Après avoir commis ce film avec Jason Statham et Ice Cube, le réalisateur John Carpenter décide de quitter Hollywood. Il n'y retournera que neuf ans plus tard. ■ Joël Métreau

DOCUMENTAIRE

Ces glaciers vont vous faire fondre

Dans La Glace et le Ciel, Luc Jacquet marche sur les traces de Claude Lorius, glaciologue passionné. Dans ce documentaire aux images époustouflantes, ils mettent en garde contre le réchauffement climatique tout en offrant au spectateur son comptant d'émerveillement visuel. Le réalisateur oscarisé en 2006 pour La Marche de

l'empereur mêle images d'archives sur les expéditions du scientifique qui partit explorer les terres polaires dès 1957 et prises de vues actuelles en compagnie de Lorius. Si le film est parfois un peu didactique, le propos généreux, les prises de vues sublimes et la personnalité de Claude Lorius finissent par emporter le morceau.



CINÉMA Simon Rouby signe un film original sur l'itinéraire d'un jeune Africain dans l'enfer de 14-18

« Adama », un récit très tranché

Caroline Vié

vec Adama, Simon Rouby innove en livrant un film d'animation aussi puissant qu'original, très remarqué au festival d'Annecy. Sur un scénario signé Julien Lilti, ce premier long-métrage suit le périple d'un gamin africain à la recherche de son grand frère enrôlé dans l'armée française au cœur de la Première Guerre mondiale. D'un village gorgé de soleil aux combats boueux de Verdun, ce môme malin vit un périple fascinant à découvrir en famille.

Pour ce film, Julien Lilti s'est librement inspiré de l'histoire d'Abdoulaye N'Diaye, tirailleur sénégalais qui combattit pendant la Grande Guerre. « Nous avons décidé de recentrer l'ensemble sur le voyage initiatique d'Adama qui permettait une meilleure identification du public », précise Simon Rouby, artiste et graffeur au talent singulier. Néanmoins, « en raison du sujet, les financiers se sont montrés frileux et le film a été difficile à monter », raconte le réalisateur.

Passé l'obstacle pécuniaire, le coscénariste d'Hippocrate (2014) et Simon Rouby mettront sept ans pour aboutir à ce petit bijou tourné dans un atelier de La Réunion. Profitant de sa liberté et d'un budget minime de quatre millions d'euros, Simon Rouby a pris le parti de créer une véritable expérience sensorielle mêlant magie (les rituels africains) et cauchemar (les scènes de guerre) tout en restant accessible à tous les publics.

Des statues en terre cuite

Pour donner un aspect particulièrement vivant à l'ensemble, le réalisateur a eu recours à des statues en terre cuite modélisées. « On voulait éviter un aspect trop lisse et trop soigné, explique Simon Rouby. Il fallait que le film ne ressemble à aucun autre. » Il gagne le pari haut la main



C'est en partant à la recherche de son frère qu'Adama découvre l'horreur.

notamment grâce à des images d'explosions faites en « ferrofluides » (liquides magnétiques animés grâce à des aimants et filmés à travers une vitre). « Ces mélanges de techniques nécessitant le travail de nombreux artistes ont beaucoup apporté au film », insiste Simon Rouby. Avec succès, assurément.

Un film pacifiste

« Le film n'est pas violent et délivre un message pacifiste en décrivant un épisode capital de notre histoire, explique le réalisateur. Il doit donc pouvoir être vu par de jeunes spectateurs. »

Aujourd'hui sur 20minutes.fr



■ EN IMAGES

Retrouvez notre diaporama sur les sorties ciné de la semaine.

■ ÉVÉNEMENT

Que ferez-vous demain à 16 h 29 ? Retrouvez les initiatives les plus folles pour le « Back to the Future Day »

■ LIVE

Ligue des champions : suivez le choc PSG-Real Madrid en live comme-à-la-maison à partir de 20 h 30.

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez l'actualité sur 20minutes. fr.



DRAME

Tim Roth au chevet de ses patients

Couronné par le prix du scénario à Cannes, Chronic de Michel Franco suit les visites d'un infirmier compatissant avec ses malades, mais totalement perdu en dehors de sa vie professionnelle. C'est après que Tim Roth lui a remis le prix Un certain regard en 2102 pour Despues de Lucia que le réalisateur a décidé de lui confier ce rôle délicat. « A l'origine, le personnage était écrit pour une femme car Michel s'est inspiré de l'infirmière qui soignait sa grandmère », précise l'acteur à 20 Minutes.

Des docteurs sur le tournage

Pas question pour Tim Roth de tricher pour incarner cet homme dont la douceur apaisante réconforte les malades. « J'ai passé beaucoup de temps à l'hôpital pour étudier les gestes des soignants, mais surtout pour comprendre comment ils peuvent côtoyer la maladie et la mort sans perdre l'espoir », explique-t-il. Michel Franco a entouré le comédien de véritables professionnels de santé pour le tournage. « Leurs récits m'ont fait beaucoup réfléchir sur la fragilité humaine », reconnaît Roth.

Ce film âpre ne fait pas de cadeau au

spectateur dans sa description des Tim Rot

souffrances des patients. « Je ne le trouve pas déprimant, insiste Tim Roth, parce qu'il montre comment la compassion peut tout changer à la fin d'une vie. C'est l'expérience unique et rassurante que m'a apportée ce film. » Jeune femme atteinte du sida, vieille dame souffrant d'un cancer ou aïeul ressentant ses derniers émois devant des films X émeuvent autant le spectateur que le héros qui les soutient. ■ C. V.



Tim Roth en infirmier compatissant.

DOCUMENTAIRE

Un génocide raconté par des poupées

Cela fait un quart de siècle que Rithy Panh analyse l'histoire du Cambodge et le génocide qui a coûté la vie à une partie de sa famille. Et L'Image manquante ne déroge pas à la règle. « Mon enfance, je la cherche, comme une image perdue. Ou plutôt, c'est elle qui me réclame. Est-ce parce que j'ai 50 ans ? », interroge le cinéaste.

Dans ce documentaire atypique, Rithy Panh partage son traumatisme face à ce terrible massacre qui s'est déroulé entre 1975 et 1979. Si le réalisateur évoque sa propre expérience, son film est universel dans ce qu'il révèle de douleur et d'injustice. A l'aide de statues en terre cuite peintes à la main, le réalisateur de S-21, la machine de mort khmère rouge (2002) fait revivre des personnes qu'il a connues et des scènes de son passé. Associées à des images d'archives et de propagande, ces petites poupées enfantines prennent une dimension poignante pour évoquer la jeunesse brisée du cinéaste rescapé des camps. ■ C. V.



france 2

france 3

CANAL+

arte







Esprits criminels «Les lectrices». (USA, 2015). Avec Joe Mantegna, Shemar Moore.

L'équipe se rend dans le Wisconsin où trois femmes ont été assassinées au cours des deux dernières semaines.

21.45 Esprits criminels (2 épisodes).
23.30 Arrow (2 épisodes).

20.55 Série



Dix pour cent

«Nathalie et Laura». (Fr, 2015). Avec Laura Smet. Nathalie Baye et sa fille Laura Smet sont envisagées par une célèbre réalisatrice suédoise pour jouer toutes les deux dans son prochain film

21.45 Dix pour cent
22.45 Dans les yeux
d'Olivier « Je suis
mon pire ennemi ».

20.50 Magazine



Les Carnets de Julie

Présenté par Julie Andrieu. «Sur les routes du pays cathare».

L'animatrice découvre les recettes typiques de la région, comme le cassoulet, ou les plats à base d'agneau.

23.00 Grand Soir 3
23.25 Avenue de l'Europe, le mag
Magazine.

20.45 Sport



Football

Ligue des champions. 1^{re} phase. 3^e journée. Groupe A. Paris-SG (Fra) / Real Madrid (Esp). En direct.

Affiche royale au Parc des Princes à l'occasion de cette troisième journée de Ligue des champions.

22.50 Habillé(e)s pour l'été 2016 Docu. 23.45 Les Revenants (2 épisodes). **20.50** Film



New York, New York

COC Drame de Martin Scorsese (USA, 1977). 2h15. VO. Avec Liza Minnelli, Robert De Niro.

Les amours contrariées d'un musicien et d'une chanteuse.

23.25 L'Europe des écrivains Docu. 00.20 Syngue Sabour... Orame. VO. **20.55** Jeu



Le Meilleur Pâtissier

Présenté par Faustine Bollaert. Invitée : Elodie Martins. «Les gâteaux rayés».

Les dix pâtissiers amateurs doivent réaliser des desserts toujours plus surprenants.

23.15 Le Meilleur Pâtissier, à vos fourneaux ! Invitée : E. Martins.

FRANCE 4

20.50 Malabar Princess

Drame de Gilles Legrand (Fr., 2004). Avec Jacques Villeret. 22.30 Un amour de jeunesse Drame. Avec Lola Créton.

FRANCE 5

20.40 La Maison France 5

Magazine. Présenté par Stéphane Thebaut. 21.40 Silence, ça pousse! Magazine.

W9

20.55 The Last Ship

«Virus». «Bienvenue à Guantanamo». «Guerre froide». «L'or bleu». «Virus». «Bienvenue à Guantanamo». Avec Eric Dane, Rhona Mitra.

TMC

20.55 Le Grand Bêtisier d'Halloween

Présenté par Laurie Cholewa.

22.40 Le Grand Bêtisier d'Halloween Présenté par Laurie Cholewa.

D8

20.55 Retour vers le présent

Documentaire (Fr-USA, 2015). **22.40 Michael Jackson : la fabuleuse histoire du roi de la pop** Docu.

NRJ 12

20.50 New York police judiciaire

- « Chasseurs de primes ».
- « Querelles de clochers ».
- «Bactérie mortelle».
- «Incitation au meurtre».
- «La taupe». «Le Havre».



KAARIS Le rappeur évoque sa relation avec le latéral du PSG, Serge Aurier

« Il est plus rapide que CR7 »

Propos recueillis par Bertrand Volpilhac

a couronne est de laurier. Délinquant réperto-I rié. De Sevran comme Serge Aurier. » Dans sa dernière mixtape Double Fuck, le rappeur Kaaris adresse une dédicace à l'un de ses meilleurs amis, le défenseur du Paris Saint-Germain, Serge Aurier. 20 Minutes a demandé à celui qui se considère « comme son grand frère » d'en dire plus sur la révélation parisienne de ce début de saison, le jour de son duel face à Ronaldo et au Real Madrid (20 h 45).

Est-ce que vous vous connaissiez avant d'être célèbres ?

Bien sûr. Il était dans la classe de ma petite sœur. Il venait de temps en temps à la maison. On a quand même quinze ans d'écart. Donc, à l'époque, je ne traînais pas trop avec lui.

Comment est Serge Aurier dans la vraie vie ?

C'est un mec normal, un jeune de cité qui a réussi. Quand on voit des gamins



Aurier défie Ronaldo ce mercredi.

jouer au foot dans le quartier, on ne sait pas ce que ca va donner. Et les voir à la télévision faire des trucs de « ouf », tu as l'impression que ce n'est pas la même personne que tu connais. Mais en fait lui, c'est le même.

Qu'est-ce qui vous rapproche ?

On a en commun un passé dans les quartiers et une envie de réussir dans la vie. On est fait du même alliage. Un alliage solide pour défier Cristiano Ronaldo...

Ronaldo est l'un de mes joueurs préférés. Mais là, j'aimerais que Serge lui mette une raclée.

Il en est capable ?

Il en a les qualités. Il n'arrête pas de s'améliorer, il est plus efficace. Après, Ronaldo, c'est Flash Gordon. Il va falloir au'il soit solide, c'est sûr.

Lequel des deux est le plus rapide ? Sur un 100 m, c'est Serge! Il est plus petit, donc il va plus vite.

Vous avez parlé de CR7 ensemble ?

Non. On ne parle pas trop foot mais plus des choses de la vie, d'Abidjan [Kaaris et Serge Aurier sont d'origine ivoirienne] et à 90 % de musique.

Il t'a déjà proposé de rapper avec toi? Je préférerais faire un foot avec lui car je n'aimerais vraiment pas l'entendre chanter (rires).

Sur 20minutes.fr

LIVE

A 20 h 45, PSG-Real Madrid

Le candidat **Michel Platini** est suspendu

La candidature de Michel Platini à la présidence de la Fifa ne sera pas examinée durant le temps de sa suspension de 90 jours, a indiqué mardi l'organe suprême du foot mondial dans un communiqué, en maintenant cette élection au 26 février. La candidature du président de l'UEFA ne pourra donc a priori pas être prise en compte avant le 5 janvier, date de l'expiration de sa suspension, sauf à ce que cette sanction soit levée d'ici là. La commission électorale « prendra sa décision » à ce moment-là, a indiqué son président Domenico Scala, dans ce communiqué publié à l'issue du comité exécutif d'urgence de la Fifa à Zurich. « La Fifa a pris une bonne et sage décision dans la mesure où elle reconnaît que Michel Platini est un candidat à part entière et lui donne le temps d'exercer les voies de recours qui lui permettront de faire valoir ses droits », a commenté pour sa part l'avocat de l'ancien numéro 10 de l'équipe de France, Me Thibaud d'Alès sur France Info.

FOOTBALL

Benzema et Bale ne seront pas de la partie

C'est un Real Madrid diminué qui affronte ce mercredi le PSG en Ligue des champions. Ainsi, Benzema, Bale, James Rodriguez, Pepe et Carvajal sont forfaits.

Le PSG règle ses comptes avec l'Urssaf

Le club parisien a été condamné par la cour d'appel de Paris à verser près de 5,5 millions d'euros de dommages et intérêts à l'Urssaf dans l'affaire des compléments de salaire de joueurs non déclarés dans les années 2000.

TOUR DE FRANCE

Il promet monts et merveilles!

Petits mollets, s'abstenir. Le parcours 2016 a été dévoilé mardi et s'annonce haut, et en couleurs. Le bleu, ou le gris selon la météo, sera de mise le 2 juillet autour du Mont-Saint-Michel, lieu de départ de ce 103^e Tour de France. Le rose pâle du mont Ventoux, un 14 Juillet, pourrait décider de l'identité du vainqueur de cette édition. Le blanc sera aussi de riqueur lors de la montée du Port d'Envalira, qui culmine à 2 407 m d'altitude et, plus largement, dans les Alpes, lors de la

dernière semaine. « On va tourner

autour du Mont-Blanc pendant trois jours. Arriver par la Suisse, avec une ligne d'arrivée qui sera tracée au barrage d'Emosson, à côté des neiges éternelles, aller à Saint-Gervais Mont-Blanc de l'autre côté », a annoncé le directeur du Tour. Christian Prudhomme. Enfin, histoire de mettre quelques coureurs dans le rouge, les organisateurs relancent le contre-lamontre en montagne, de Sallanches à Megève, le 21 juillet. Pas sûrs que les Froome ou Quintana arrivent indemnes à Paris, le 24 juillet. ■ J. V.

Les Lyonnais n'étaient pas à leur summum face au Zénith

L'OL s'est incliné mardi en Lique des champions sur le terrain du Zénith à Saint-Pétersbourg (3-1). L'équipe rhodanienne ne compte qu'un point après trois journées. En cas de nouvelle défaite le 4 novembre face aux Russes à Gerland, Lyon pourrait être éliminé de la compétition.

